



Rúbrica para evaluar la Biografía de un pintor/artista

Esta rúbrica evalúa cada criterio de forma individual para obtener una visión detallada de las fortalezas y debilidades del estudiante en cada aspecto evaluado en su presentación de **Power Point sobre biografía del pintor/artista**_____.

Nombre _____ Grado _____ Fecha _____

Criterio	Excelente (6-10)	Bueno (3-5)	Bajo (2-0)	Puntos
Datos biográficos	El estudiante presenta de manera completa y precisa todos los datos biográficos del pintor/artista, incluyendo: (10) nombre completo, "seudonimo" y (10) lugar y fecha de nacimiento y muerte.	El estudiante presenta de manera completa 4-3 datos biográficos del pintor/artista.	El estudiante presenta 1-0 datos biográficos del pintor/artista.	
Datos sobre su educación, movimiento artístico y época (año o siglo)	El estudiante presenta de manera completa y precisa (10) la educación, (10) movimiento artístico y época del pintor/artista. [Menciona que no hubo información de estos datos]	El estudiante presenta de manera completa 2 entre los datos de: la educación, movimiento artístico y/o época del pintor/artista	El estudiante presenta 1-0 datos entre: la educación, movimiento artístico y época del pintor/artista.	

	datos.	del pintor/artista.	
Reconocimientos obtenidos	El estudiante presenta de manera completa y precisa 1-2 reconocimientos obtenidos por el pintor/artista. [Menciona que no hubo información de estos datos].		El estudiante no presenta los reconocimientos obtenidos por el pintor/artista.
Obras, técnicas y museos	El estudiante presenta de manera completa y precisa dos obras del pintor/artista, incluyendo su técnica y el museo donde se exhiben.	El estudiante presenta de manera completa una de las obras del pintor/artista, incluyendo su técnica y el museo donde se exhiben.	El estudiante no presenta las obras del pintor/artista, incluyendo su técnica y el museo donde se exhiben.
Datos curiosos del pintor o su obra	El estudiante presenta de manera completa y precisa dos datos curiosos.	El estudiante presenta de manera completa un dato curioso.	El estudiante no presenta los datos curiosos.
Frase relevante (Bono)		(5 ptos. de bono) Frase relevante "quote" dicha por el autor.	
Imágenes y descripciones	El estudiante presenta de manera completa y precisa dos imágenes una imagen por plantilla, junto con su descripción.	El estudiante presenta de manera completa una imagen por plantilla, junto con su descripción.	0- El estudiante no presenta las imágenes por plantilla, junto con su descripción total.
Trabajos citados	El estudiante incluye de manera completa (MLA) y precisa dos trabajos citados en la plantilla final.	El estudiante incluye un trabajo citado de manera completa (MLA) y precisa en la plantilla final.	0- El estudiante no incluye los trabajos citados en la plantilla final.
Presentación en Power Point	La presentación cumple con todas las especificaciones de formato, incluyendo: no más de 15 plantillas, el tamaño de letra (32-60), regla 7x7, Plantilla de Título	La presentación cumple con la mayoría de las especificaciones de formato, incluyendo: más de	La presentación cumple con 2-0 de las especificaciones de formato

regla 7x7, plantilla de título,
colocación del logo de
EAVIA y el ID block estilo
MLA.

incluyendo: más de
15 plantillas, el
tamaño de letra
(32-60), regla 7x7,
Plantilla de título
colocación del logo
de EAVIA y el ID
block estilo MLA.

Ortografía

(5) El estudiante
presenta el escrito
sin errores
ortográficos o hasta
4 errores.

(2) El estudiante
presenta el escrito
con 5 o más
errores. Siendo 0
si presenta 10 o
más errores.

Puntualidad y pdf

El estudiante
entrega la
presentación
completa en
formato pdf, en o
antes de la fecha
establecida (30
abril 2024) o un día
atrasado con
excusa.

El estudiante no
entrega la
presentación
completa en
formato pdf, en o
antes de la fecha
establecida (30
abril 2024) o dos
días de atrasado
con excusa.

Total 120

Editor: Carmen Amelia Acevedo Pérez

Área académica: Educación Artística

Asignatura: Apreciación Artística

Tipo de Rúbrica: Rúbrica analítica

Publicado el 16 Abril de 2024

***Nota:** La información contenida en Rúbrica fue planteada por edutekaLab, a partir del modelo ChatGPT 3.5 (OpenAI) y editada por los usuarios de edutekaLab.

Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-
NoComercial 4.0 Internacional](#)